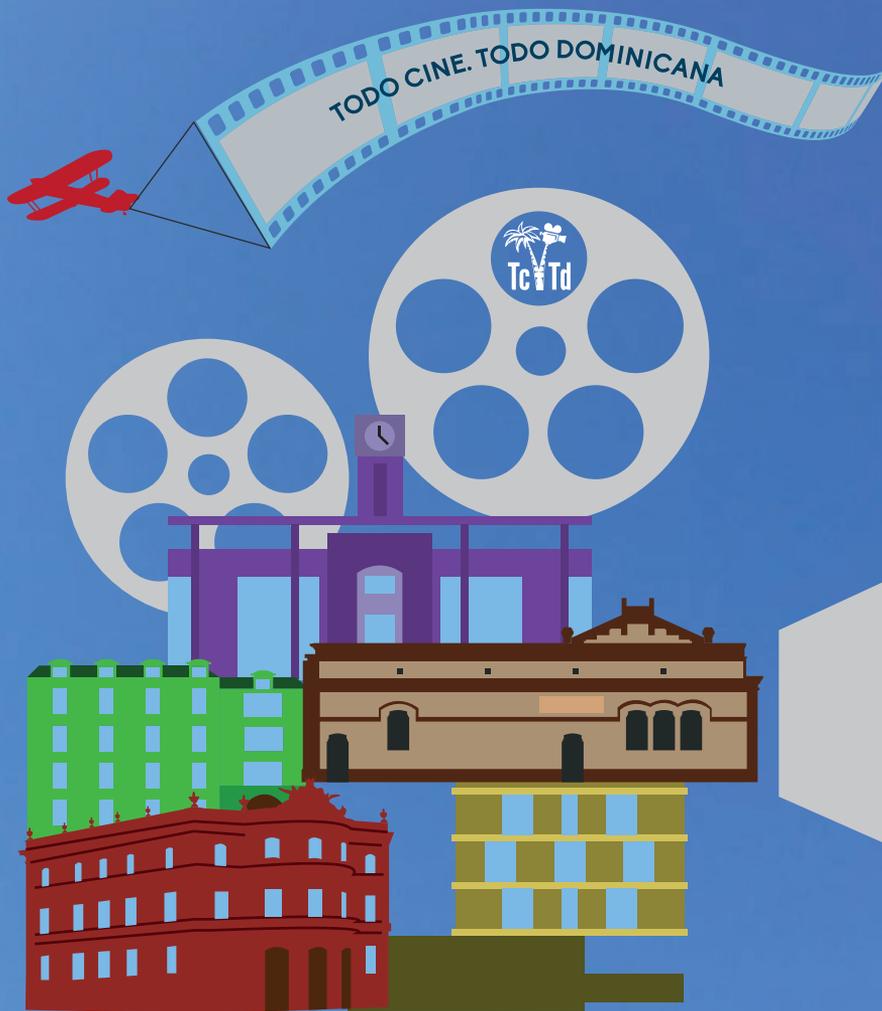




Ministerio de Cultura
 DGCINE
 DIRECCIÓN GENERAL DE CINE
 REPÚBLICA DOMINICANA



VI MUESTRA DE CINE DOMINICANO
 17-20 SEP 2017
 MADRID

Academia de Cine
 Calle de Zurbano, 3
 28010 Madrid

Casa de América
 Plaza Cibeles, s/n
 28014 Madrid

Cineteca/Matadero
 Plaza de Legazpi, 8
 28045 Madrid

Centro Cultural Eduardo Úrculo
 Pl. de Donoso, 5
 28029 Madrid

Universidad Carlos III
 Puerta de Toledo
 28005



VI MUESTRA DE CINE DOMINICANO

17-20 SEP 2017

MADRID

Viernes, 15 de septiembre

PRE-ESTRENO
Centro Cultural Eduardo Úrculo
Plaza de Donoso, 5
Tetúan

18:00h **La Pasión Original**
(Ivan Herrera, 2017) Cortometraje, RD, 1 min
Jeffrey
(Yanillys Pérez, 2016) Drama-Familiar, RD, 78 mins

Domingo, 17 de septiembre

Cineteca Madrid
Plaza de Legazpi, 8
Matadero

18:00h **Misión Estrella**
(Fernando Báez, 2017) Drama, RD, 103 mins
Sala Plató

Lunes, 18 de septiembre

APERTURA
Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España
Calle de Zurbano, 3

19:00h **Inauguración**
Intervención musical de la banda sonora de **Falling** (Anthony Ocaña) compositor y guitarrista, DOM, 6 mins
Falling
(Ana Rodríguez Rosell, 2016) Drama, RD/ES, 89 mins

Martes, 19 de septiembre

Casa de América
Plaza de Cibeles

Oportunidades de intercambio con miembros de la industria del cine dominicano y español

10:15h Mesa redonda
La dinámica del sector audiovisual de la República Dominicana en la captación de incentivos extranjeros e inversión profesional local.

12:00h Conversatorio
El rol del cine iberoamericano en Europa y las estrategias en el desarrollo y crecimiento de las coproducciones con República Dominicana.

18:00h **Caribbean Fantasy**
(Johanne Gómez, 2016) Documental, RD, 53 mins
Sala Iberia
19:30h **Noelí en los países**
(Laura Guzmán, 2016) Drama, RD, 59 min
Sala Iberia

Miércoles, 20 de septiembre

Universidad Carlos III
Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica
Puerta Toledo

Encuentro con el profesorado, grupo estudiantil del programa de Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica y miembros de la industria del cine dominicano y español

10:15h Ponencia
Marco normativo para las coproducciones e incentivos fiscales hacia la producción en República Dominicana.

12:00h Diálogo
Logística, recursos técnicos y artísticos para rodajes en República Dominicana.

Miércoles, 20 de septiembre

CIERRE
Cineteca Madrid
Plaza de Legazpi, 8
Matadero

18:00h **A orillas del mar**
(Bladimir Abud, 2016) Drama, RD, 80 mins
Sala Azcona

20:00h **Reinbou**
(David Maler, 2017) Drama, RD, 90 mins
Sala Azcona

Jueves, 21 de septiembre

POST-MUESTRA
Universidad Carlos III
Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica
Puerta Toledo

18:00h **Tiznao**
(Ivan Herrera, 2017) Cortometraje, RD/Cuba, 14 mins

Muerte por mil cortes/Death by a Thousand Cuts
(Jake Kheel, 2016) Documental, RD/US, 80 mins

